



Que sont devenus Vieil-Hesdin, Hesdin et Auchy-lès-Hesdin, des endroits qu'ont probablement connus nos ancêtres du nord-est de la France? Cette photo présente un paysage rural entourant le village du Vieil-Hesdin de 380 âmes. Au cours d'un voyage en France de notre représentant aux États-Unis et de ses recherches sur Internet, Paul Robitaille a recueilli une documentation intéressante sur la région. Ainsi nous avons pu contacter des représentants du journal *L'Écho du Pas-de-Calais* qui est mis en ligne et distribué gratuitement dans plus de 600 000 foyers de ce département. Nous avons conclu une entente pour échanger et publier les articles parus dans nos journaux respectifs. Voir les documents sur le territoire des 7 Vallées Comm et du Vieil-Hesdin en pages 10 à 13. Lire aussi *La grande saga des Robitaille d'Auchy-lès-Hesdin au Québec* en allant sur <http://www.echo62.com/>.

Dans ce numéro...

Le Monastère des Augustines : magnifique lieu d'histoire	3
Mot du président / A Word from the President	4
Édition papier de la revue de l'Association	6
SURO, artiste-peintre	7
Vieil-Hesdin, elle avait tout d'une grande	10
Robby Johnson/Sylvain Robitaille, de succès en succès	11
Qu'est-ce que Les 7 Vallées Comm?	12

Association et Facebook	13
L'histoire d'une branche de Robitaille qui a migré de L'Ancienne-Lorette à Lévis (1 ^{er} article)	14
Nouvelles du Manitoba	18
Olivier Robitaille, vice-président d'Axis4 Media	20
Problème de cimetière	21
Salon annuel	23
Invitation à notre brunch	23



ROBITAILLE.NET

N° 3, Janvier 2016

ASSOCIATION DES FAMILLES ROBITAILLE INC

<http://www.robitaille.org>

Bienvenue à cette infolettre électronique destinée aux Robitaille et leurs amis. Ce moyen de communication a pour but d'entrer en contact périodiquement avec la famille élargie et échanger des connaissances familiales sur l'histoire, la généalogie et les activités culturelles. Cette infolettre N° 3 est transmise aux partenaires et membres de l'Association, mais est aussi disponible au grand public sur le site web www.robitaille.org.



Ce qu'on apprend en janvier 2016

L'Association a établi des contacts avec les responsables des communications du Département du Pas-de-Calais. Les deux organismes pourront échanger des nouvelles et documents pour publication. Nous sommes intéressés à leur journal *L'Écho62* car il contient une mine d'informations sur leur niche histoire et la vie culturelle contemporaine. De leur côté, ils sont intéressés à notre histoire puisque nous sommes probablement la seule famille souche originaire de cette partie de la France. Le no 81 des *Robitailleries* traitera du Vieil Hesdin lieu de naissance de nos ancêtres. Ci-contre une photo de l'entrée de l'Hôtel de ville d'Hesdin par Paul Robitaille du Montana.

Nous vous souhaitons une magnifique année 2016.

Que notre aide vous accompagne dans la recherche de la généalogie et l'histoire de votre famille.

Que votre compréhension nous supporte dans le virage numérique que nous entreprenons.

Merci pour tout.

Suzanne Robitaille, alias **SURO**, est une passionnée de la peinture. Cependant pour obtenir du succès, elle a dû surmonter un handicap, une déficience auditive. Elle a touché à la poterie et divers types de peintures, mais elle préfère maintenant l'huile et l'acrylique. Née à Saint-Hyacinthe, elle demeure aujourd'hui à Québec (Cap-Rouge). Elle expose lors de divers événements, mais elle revient à chaque année au mois de juin au festival DécouvrArts de Cap-Rouge. À lire plus dans le No 81 des *Robitailleries*.



Au printemps 2015, nous avons présenté un portrait d'une autre peintre de Québec, **Kathie Robitaille**. Kathie a continué de prendre part à des événements comme: présenter une nouvelle exposition autobiographique au Grand Théâtre de Québec, développer une nouvelle collection *Danse ta vie* à la Nuit des Galeries, participer à la 42^e exposition internationale du CAPSQ à Bucarest, Roumanie où elle a obtenu une mention spéciale pour avoir fait connaître l'art québécois.

À lire dans les Robitailleries de janvier 2016

- L'histoire des quatre premières générations de la branche familiale de Pierre, André, François et Louis Robitaille
- Le Vieil-Hesdin
- SURO, artiste peintre
- Le virage numérique

Si vous nous écrivez, prenez note de notre nouvelle adresse ci-jointe

Association des familles Robitaille Inc
Fédération des associations de familles du Québec
650, rue Graham-Bell, bur. SS-09
Québec, QC, G1N 4H5

Le Monastère des Augustines : magnifique lieu d'histoire

Par René Robitaille, St-L.

Le 25 octobre 2015, une trentaine de membres de l'Association ont visité le Monastère des Augustines de Québec et les locaux dernièrement rénovés pour répondre aux exigences de la nouvelle mission que les religieuses se sont donnée. Les soins de santé sont maintenant de la responsabilité du gouvernement et le recrutement est difficile, la plus jeune religieuse étant âgée de 73 ans. L'institution entre donc dans une nouvelle ère et ouvre ses portes sous une nouvelle vocation, axée sur l'hébergement et la santé globale.

Le musée met en valeur des milliers d'artefacts médicaux et de santé rappelant la riche histoire qui remonte jusqu'à l'arrivée des Augustines en 1639. Ces femmes généreuses et entreprenantes ont pris en charge l'organisation des hôpitaux et ont soigné sans distinction les pauvres, les autochtones, les riches et les militaires même ennemis. Le patrimoine médical montre combien les méthodes de soins et les instruments chirurgicaux ont évolué au cours de plus de trois siècles. Les noms de toutes les religieuses décédées sont inscrites pour la postérité sur les murs des corridors pour témoigner de leur dévouement. On a découvert au moins trois inscriptions portant le nom de Robitaille.



Une table monastique du restaurant du Monastère

Les bâtiments des Augustines servent maintenant à offrir de l'hébergement et des services de santé physique, mentale, émotionnelle et spirituelle de même qu'un restaurant. Nous avons constaté lors du repas

du midi que la nourriture était excellente. Les personnes en quête de quiétude peuvent séjourner dans 65 chambres sobres conçues dans un esprit monastique sans télévision, mais avec un confort d'aujourd'hui. Tous peuvent y demeurer, mais la priorité est pour les clients en attente de soins à l'Hôtel-Dieu ainsi que les parents ou amis les accompagnant.

Comme mentionnée par Isabelle Duchesneau, directrice générale du Monastère des Augustines :

« On parle de tourisme, de ressourcement et mieux-être. Donc ici, c'est un lieu où on a deux fils conducteurs: la culture et la santé globale. On veut vraiment que les gens se retrouvent dans un lieu où ils peuvent se ressourcer avec eux-mêmes et tout a été mis en place pour ça. On a plein d'activités, une programmation aussi ».



Une chambre simple et confortable pour ceux qui veulent se ressourcer dans la paix et la tranquillité

Mot du président / A Word from the President

L'année 2015 nous aura apporté des tragédies humaines et le besoin de s'unir pour encourager ceux qui les subissent. Les médias sociaux peuvent être un bon moyen de réconfort. À un niveau moindre, notre Association entretient cette base de solidarité mais liée à nos liens ancestraux. Ces derniers nous ont aidé à préserver les valeurs humaines et familiales jusqu'à aujourd'hui. C'est à nous qu'il appartient de les maintenir et c'est avec l'ensemble de nos forces communes que nous y parviendrons.

Comme nous en avons déjà parlé, nous irons sur les médias sociaux et utiliserons les communications Internet. Le virage numérique que nous entreprenons permettra d'agrandir et maintenir ce lien ancestral grâce à votre implication. Nous espérons que tout se passe avec succès et attendons vos avis et commentaires. Nous avons besoin de votre participation pour nous aider à combler avec vous le fossé technologique.

Nous vous souhaitons une belle année 2016 en santé remplie de belles surprises et de bonheur.

Marc Robitaille, président

Translated by Johanne Boucher, trad.A., Montréal



In 2015, we've seen human tragedies unfold and the overarching need to unite to support their victims. Social media became a source of comfort. On a smaller scale, our Association thrives to maintain the ties of solidarity through our ancestry. These ties have helped preserve our personal and family values to this day. We have a duty to keep those ties and values strong and it is by joining forces that we will succeed.

You've read this before, but I want to reinforce the fact that the Association des familles Robitaille will make growing use of social media and Internet. By going digital, and with your contributions, we hope to maintain and even grow our ancestral ties. We wish that the transition will prove beneficial and we invite you to share your comments and suggestions with us. We need your involvement to help us help you bridge the technology gap.

We wish that 2016 keeps you in good health and brings you surprises and happiness.

Your President, Marc Robitaille

■ Avenir de l'Association des familles Robitaille

À la dernière réunion du Conseil d'administration (CA), il a été question de l'avenir de l'Association. Depuis quelques années, le recrutement stagne, les gens vieillissent, les plus jeunes ne travaillent pas comme les passionnés de la première heure, les moyens de communications ont explosé.

Avec le virage numérique entrepris, les administrateurs (trices) se sont posé la question suivante: si l'on fondait une association de famille en 2016, comment serait-elle structurée et quels seraient les moyens utilisés pour la dynamiser?

Si vous avez des commentaires ou suggestions à formuler, parlez-en à un des membres du CA ou écrivez-nous via notre site web.

■ Décès

En 2015 est décédée **Carmen Robitaille Béland** de Shawinigan-Sud. Elle était l'épouse de Dominique Béland et le couple a participé à plusieurs rassemblements de notre Association. Carmen était aussi la sœur de plusieurs membres : feu Colette, Marcel et Fernand ainsi que la belle-sœur de notre ex-commandeur Gaston.

Le 22 octobre 2015 est décédée **Jeannette Robitaille (née Hamel)** à Québec à l'âge de 86 ans. Elle laisse dans le deuil son époux Ovil Robitaille et ses enfants Christian, Claude et Johanne. Ovil est né et a vécu sur une des terres ancestrales. Carmen et Ovil ont participé à de nombreuses activités de l'Association. Leur fils Claude est un fidèle supporter et commanditaire des *Robitailleries*.



Le 29 décembre 2015 est décédée **Jeannine Laurin Robitaille** à Québec à l'âge de 90 ans. Elle était l'épouse de feu Gauvreau Robitaille et la belle-sœur de notre commandeur feu Gaston Robitaille. Le couple a suivi de nombreuses activités de l'Association.

L'Association offre ses sincères condoléances aux familles endeuillées.

■ Adhésion

N'oubliez pas de renouveler votre adhésion. Les abonnements papier sont d'un et deux ans (25, 45\$).

Le coût de l'abonnement électronique sera déterminé en 2017.

Évitez à nos bénévoles de faire des rappels.

Les abonnements débutent en janvier.



Édition papier de la revue de l'Association

Lettre reçue à l'Association

Bonjour,

Je vous contacte au sujet de l'édition papier du journal de l'Association. Mon conjoint et moi avons collectionné cette revue depuis le début et nous désirons continuer de recevoir cette revue dans son format papier le plus longtemps possible.

Nous avons collectionné tous les bulletins dans des cartables et nous les faisons circuler dans la famille auprès de ceux, encore nombreux, qui n'ont pas d'accès Internet. Nous désirons aussi laisser ces cartables en héritage à nos fils.

J'apprécierais que vous me confirmiez la réception de ce message et que vous me disiez si nous recevrons le bulletin papier jusqu'à la fin de son existence, soit en 2018.

Danielle D.

Réponse de la Direction

Tel que prévu dans notre politique d'abonnement, nous respecterons le désir des membres de continuer à recevoir l'édition papier du bulletin *Les Robitailleries*. Vous recevrez donc les prochains numéros papiers jusqu'au 1^{er} janvier 2018 si votre abonnement se termine à cette date.

Quelques membres comme vous sont très attachés à l'édition papier. Nous sommes fiers de constater que certains les conservent précieusement dans des cartables. Depuis la fondation de l'Association en 1988, nous avons publié trois

numéros du bulletin à chaque année. Nous sommes restés fidèles à la mission de notre organisme qui est de sauvegarder et développer le patrimoine familial dans les domaines de la généalogie, l'histoire et la culture. De plus ces écrits sont conservés dans nos archives ainsi qu'aux archives nationales du Québec et du Canada, ce qui assure leur pérennité.

Ce n'est pas de gaieté de cœur que nous devons faire un virage électronique complet en 2018. Nous suivons ainsi la tendance mondiale car les coûts postaux et d'impression deviennent de plus en plus élevés. Nous voulons également faire une cure de rajeunissement pour attirer une clientèle qui est plus portée vers les moyens de communications électroniques et informatiques.

Il y a quand même des solutions pour amoindrir les difficultés et pour s'adapter à ces changements. Ceux qui ont Internet comme vous peuvent faire une copie des bulletins avec toutes les photos couleurs de l'intérieur (qui sont actuellement en blanc et noir) et d'insérer quand même les exemplaires dans un cartable. Nous avons l'intention de transmettre de temps en temps un exemplaire électronique avec l'édition papier pour que ces membres puissent expérimenter le changement. Nous avons l'intention également

de changer graduellement la contenu en mettant plus de photos et d'illustrations pour faciliter la lecture.

Ceux qui n'ont pas Internet peuvent faire la même chose en demandant l'aide d'une personne apparentée ou amie. Il s'agira de prendre une entente et nous faire parvenir l'adresse courriel de cette personne.



SURO, artiste-peintre

■ **NDLR: Suzanne Robitaille a pris comme nom d'artiste SURO. Vu qu'elle est malentendante, il a fallu aux auteurs d'avoir recours à des interprètes pour l'interviewer. Merci à Cathy Leblanc et au mari de Suzanne, Léo-Marie Girard, pour leur aide précieuse.**

par Claire Robitaille Gingras et Henriette Robitaille

Suzanne RObitaille est née à Saint-Hyacinthe le 7 mai 1957 avec une déficience auditive. Elle a étudié chez les Sœurs de la Providence à Montréal. Ensuite ses parents se sont installés à La Pocatière et c'est là qu'elle s'est particulièrement intéressée à la peinture et à la poterie en suivant des cours au cégep.

En 1976 elle participe à un concours de la Société culturelle des Sourds du Canada et elle gagne ce concours. Elle se marie avec Léo-Marie Girard et les deux s'établissent à Cap-Rouge où ils demeurent depuis 35 ans. La famille compte trois enfants.

Suzanne a pris plusieurs cours de poterie et de peinture. Elle a suivi une formation à l'atelier de céramique Julien à Québec. Pour mieux la connaître, laissons-la répondre à nos questions...

❑ **Quand avez-vous commencé à vous intéresser à l'art?**

Très jeune j'aimais dessiner mais ce n'est qu'à l'âge de 16 ans que j'ai suivi des cours d'arts au Cégep de La Pocatière en peinture et en poterie.



La peintre Suzanne avec son mari devant une toile de 4x6 pieds qu'elle a créée.

Pour avoir des cours plus spécialisés en poterie, j'ai suivi deux sessions auprès du réputé potier Pierre Legault à Port-au-Persil (Charlevoix). Quand je revenais à la maison, je faisais des pièces de poterie et de la peinture que je vendais dans ma propre boutique à La Pocatière.

La poterie demande énormément de concentration. Il faut pratiquement faire le travail tout d'un coup, tu ne peux pas faire autre chose en même temps. De plus posséder un tour coûte très cher en électricité. Je n'ai pas eu le choix de m'en départir. J'aimais beaucoup faire de la poterie mais j'ai choisi la peinture.

❑ **En peinture y a-t-il des professeurs qui vous ont marquée?**

Gérard Boulanger de Cap-Rouge et Jeannine Atala de Sainte-Foy

❑ **Y a-t-il des peintres qui vous ont marquée?**

Anne Marrec, René Richard, Madeleine Lesage

❑ **Quels matériaux utilisez-vous?**

Il y a longtemps j'ai fait de l'encre de Chine et de l'aquarelle. J'ai suivi beaucoup de cours mais je reste avec les techniques qui me conviennent le mieux : l'huile et l'acrylique.

Des fois je commence une peinture, je la mets de côté, j'en commence une autre, puis une autre. À un moment donné je reviens à la première. Ah oui! Je pourrais rajouter telle couleur, telle chose. Chaque peinture est un ouvrage à long terme. Par exemple si je travaille avec de l'huile, ça sèche très lentement alors je dois laisser sécher complètement avant de rajouter des couches. Alors je peux commencer une peinture à l'acrylique qui sèche beaucoup plus vite.

Au début quand j'ai commencé, je travaillais avec l'huile et c'était vraiment difficile. L'acrylique est super. C'est plus rapide, il n'y a pas d'effets secondaires comme les odeurs fortes.

☐ **Ajoutez-vous des petits objets à vos peintures?**

Au début oui, j'ai déjà ajouté des petits objets comme par exemple des fleurs séchées mais c'est rare aujourd'hui.

☐ **Avec quoi peignez-vous?**

Des pincesaux, des spatules, des tiges, les mains...

☐ **Sur quel matériel peignez-vous?**

Sur des toiles et parfois sur du bois

☐ **Quel genre de peinture faites-vous?**

Du figuratif

☐ **Quels sont vos thèmes?**

À l'infini mais surtout des paysages et des fleurs. Je ne me limite pas à un type en particulier : saisons, scènes de campagne, visages inventés, animaux...



☐ **Où prenez-vous votre inspiration?**

L'inspiration du moment. C'est vraiment varié, ça peut venir de n'importe où.

☐ **Où travaillez-vous?**

J'ai un atelier au sous-sol. J'aime travailler seule dans le calme pour avoir la paix de l'esprit.

☐ **Avez-vous une couleur préférée?**

J'aime beaucoup le rouge. Il y a cinq couleurs vives que je mélange. Je fais des mix avec ces couleurs pour créer ma palette.

☐ **Peignez-vous à chaque jour?**

Non quand j'ai du temps. Quand il y a une exposition en vue, je me prépare en faisant quatre nouvelles toiles.

J'ai perdu le goût de peindre quand mon fils est décédé du cancer. Ce fut une année difficile pour moi. Puis j'ai repris goût tranquillement.

☐ **Comment êtes-vous venue à exposer au Festival DécouvrArts de Cap-Rouge?**

Je suivais des cours à Cap-Rouge avec M. Gérard Boulanger qui m'a demandé d'exposer mes peintures lors de la Fête Champêtre qui, après deux ans, est devenue Festival DécouvrArts. J'y participe depuis 25 ans.

C'est une belle expérience. J'aime parler et échanger avec les gens. Il y a de nouveaux peintres à chaque année. J'ai remarqué que maintenant les couleurs sont plus vives. Il n'y a pas beaucoup de style abstrait.

☐ **Exposez-vous ailleurs?**

C'est arrivé une fois à Stoneham en octobre. C'était la Fête des Arts. L'exposition se tenait à l'extérieur. Je n'y suis pas retournée parce que c'était trop froid.



Suzanne absorbée dans sa concentration sur une peinture de nature morte

Je vais à la Maison des Femmes Sourdes et à l'Association des Sourds du Québec pour présenter ce que je fais.

Je suis allée aussi à Montréal et à Laval.

J'ai déjà donné des cours de façon bénévole.

❑ **Quel est l'événement marquant de votre carrière?**

Le 29 novembre 2014, j'étais la présidente d'honneur au 5^e symposium sur les arts et la surdité à Laval. On m'a rendu hommage.

❑ **De quelle réalisation êtes-vous le plus fière?**

C'est une commande venant de Montréal d'une toile 4' par 6' à partir d'une petite photo. C'est une vieille grange à Vaudreuil. Cette réalisation m'a demandé 28 heures pendant un mois et demi. C'était une peinture à l'huile.

❑ **Parlez-nous d'un agenda que vous avez illustré.**

En 2004 au Festival DécouvrArts de Cap-Rouge, une personne, s'apercevant que j'étais sourde, m'a demandé si je voulais offrir une peinture à l'organisme IRDPQ (Institut de réadaptation en déficience physique de Québec). L'organisme a acheté ma toile et l'a offerte à Mme Lise Thibault la lieutenant-gouverneure. Cette œuvre est une huile représentant une maison à Saint-Irénée dans la région de Charlevoix. La peinture illustre la page couverture de l'agenda 2005.

J'ai participé aussi à un autre agenda. J'ai vendu deux autres peintures à des organismes.

❑ **Avez-vous des faits cocasses ou des anecdotes à raconter?**

Aux expositions les gens arrivent et me parlent vite parce qu'ils ne savent pas que je suis sourde. Alors je leur dis de ralentir.

J'ai déjà échappé des pots de peintures. Cela dégage des odeurs fortes.



Deux peintures à l'huile de nature morte avec des fruits et des fleurs

J'ai aussi échappé des pièces de poterie qui ont répandu beaucoup de poussière.

Aujourd'hui, on en rit!

Remerciements

Nous avons rencontré une femme passionnée de peinture. M. Gérard Boulanger a dit que Suzanne était une femme vaillante, travaillante et forte.

Merci Suzanne de votre accueil chaleureux. Puisiez-vous garder la passion et le plaisir de peindre. Nous invitons les Robitaille à vous rencontrer lors de l'exposition de vos tableaux au Festival DécouvrArts au cœur du Vieux-Cap-Rouge au début de juin de chaque année. Rendez-vous avec SURO en 2016?

Généalogie de Suzanne Robitaille

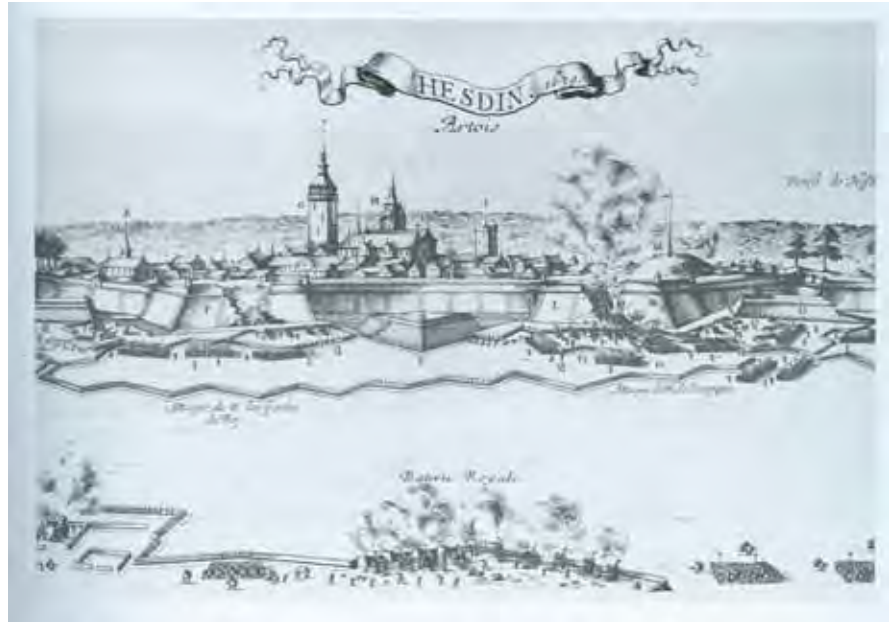
Gén. Robitaille	Épouse/mari	Date et endroit du mariage
1. Pierre R.	Marie Maufay	1675-05-05, Québec
2. Joseph R.	Catherine Drolet	1722-01-21, L'Ancienne-Lorette
3. Pierre R.	Marie Valin	1765-02-11, L'Ancienne-Lorette
4. François R.	Barbe Cantin	1814-11-21, L'Ancienne-Lorette
5. Édouard R.	Luce Bussièrès	1858-05-25, Québec
6. Édouard R.	Marie Gagnon Belzile	1882-10-16, Québec
7. Edward R.	Margaret McAneeny	1912-09-02, Québec
8. Yves R.	Thérèse Bouchard	1956-05-12, La Pocatière

Vieil-Hesdin, elle avait tout d'une grande

■ **NDLR:** La photo de Jérôme Pouille de la page couverture et cet article ont été publiés dans le no 141 de Jan-Fév 2014 du journal *L'Écho du Pas-de-Calais*.

Elle a abrité ce qui fut sans doute le premier grand parc de loisirs en Europe sur 940 hectares (englobant l'actuelle commune du Parc), un luxueux château sous les ducs de Bourgogne et bien d'autres édifices dont il ne reste que peu de choses. Ambroise Paré y a œuvré et résisté alors même que l'empereur Charles Quint avait ordonné sa destruction au profit de l'actuelle ville d'Hesdin. Charles le Téméraire y séjournait fréquemment. Le roi Louis XIV, le duc d'Anjou et Mazarin y auraient soupé en 1658... Vieil-Hesdin, commune de quelque 380 âmes au dernier recensement, aurait compté au temps de son faste près de 6 000 habitants selon les historiens. Sans les vicissitudes de l'Histoire, elle aurait désormais le rang de grande ville.

Aujourd'hui, de Vieil-Hesdin, le grand public connaît surtout le joli château d'Estruval, son allée de 720 mètres bordée de tilleuls et son élevage de chevaux pur-sang visibles depuis la route départementale 939. Pour plonger dans l'histoire de la cité au passé prestigieux, la rue Blanche (à gauche avant d'entrer au Parc) conduit au quartier dit du Marais autour de l'église Sainte-Marie-Madeleine et puis dans le centre. L'ancienne cité drapière réputée du XII^e siècle s'offre aux visiteurs. On imagine bien, en flânant, les édifices d'autrefois



: la forteresse à trois enceintes pouvant accueillir jusqu'à 800 archers, l'hôtel de ville et son beffroi, les prisons, le couvent des sœurs noires (le seul encore debout qui se visite lors des journées du patrimoine) et celui des sœurs grises, les halles (jusqu'en 1220), l'hôpital Saint-Jean et l'hôpital d'Artois (ou Hôtel-Dieu), la collégiale Notre-



Château d'Estruval

Dame, plusieurs églises, des chapelles... Après la destruction de 1553 ordonnée par Charles Quint, l'ancienne Hesdin n'a conservé que bien peu de vestiges, hormis quelques pans de murs de l'ancien château dans une propriété privée et le couvent des sœurs noires. De tout cela on en sait beaucoup plus, grâce notamment à l'Association des amis du site historique du Vieil-Hesdin (www.levieilhесdin.org) et à son espace historique (ouvert le premier samedi du mois de 14 h 30 à 17 h 30 à partir du 5 avril au 13^{bis} rue d'Hesdin), à l'Université de Boston qui, curieusement, s'est intéressée à l'histoire de la commune, aux rédacteurs du récent ouvrage *Histoire d'Hesdin*.

Au XXI^e siècle, Vieil-Hesdin est un village où il fait bon vivre sur les coteaux et dans la vallée où serpente langoureusement la Canche. Une commune où l'on peut séjourner, l'espace d'un week-end ou plus, au calme dans une grange rénovée ou une charmante maison de campagne. Un endroit que l'on peut aussi visiter en empruntant deux sentiers pédestres de 10 et 13 km aux noms évoca-



teurs du passé, Ambroise Paré ou Charles Quint, permettant de se faire une idée de ce que fut l'ancienne Hesdin, de son parc qui abrita durant 258 ans (1295 à 1553) des oiseaux et animaux sauvages, un haras, des loges sur l'eau, des automates, des miroirs déformants...

Depuis le 1^{er} janvier 2014, Vieil-Hesdin, comme 68 autres communes, fait partie de 7 Vallées comm, la nouvelle intercommunalité regroupant les communautés de communes de l'Hesdinois, du Val de Canche et d'Authie et de Canche-Ternoise.

Robby Johnson/Sylvain Robitaille, de succès en succès

À la mi-janvier 2016 l'album *Don't look back* de Robby Johnson était en tête du palmarès de vente de musique country sur iTunes. Il s'agit du premier opus du chanteur de Saint-Georges de Beauce. Il continue donc avec succès son aventure musicale au Tennessee après avoir quitté sa Beauce il y a trois ans.

L'album qui compte 13 chansons est présenté un peu partout sur la planète, mais surtout aux États-Unis. « 1, 2, 3, 4 fait un hit dans les clubs de danse en ligne aux États-Unis. C'est une chanson parfaite pour danser. Ça se propage dans les clubs, je ne m'attendais pas à ça », a-t-il déclaré avec surprise.

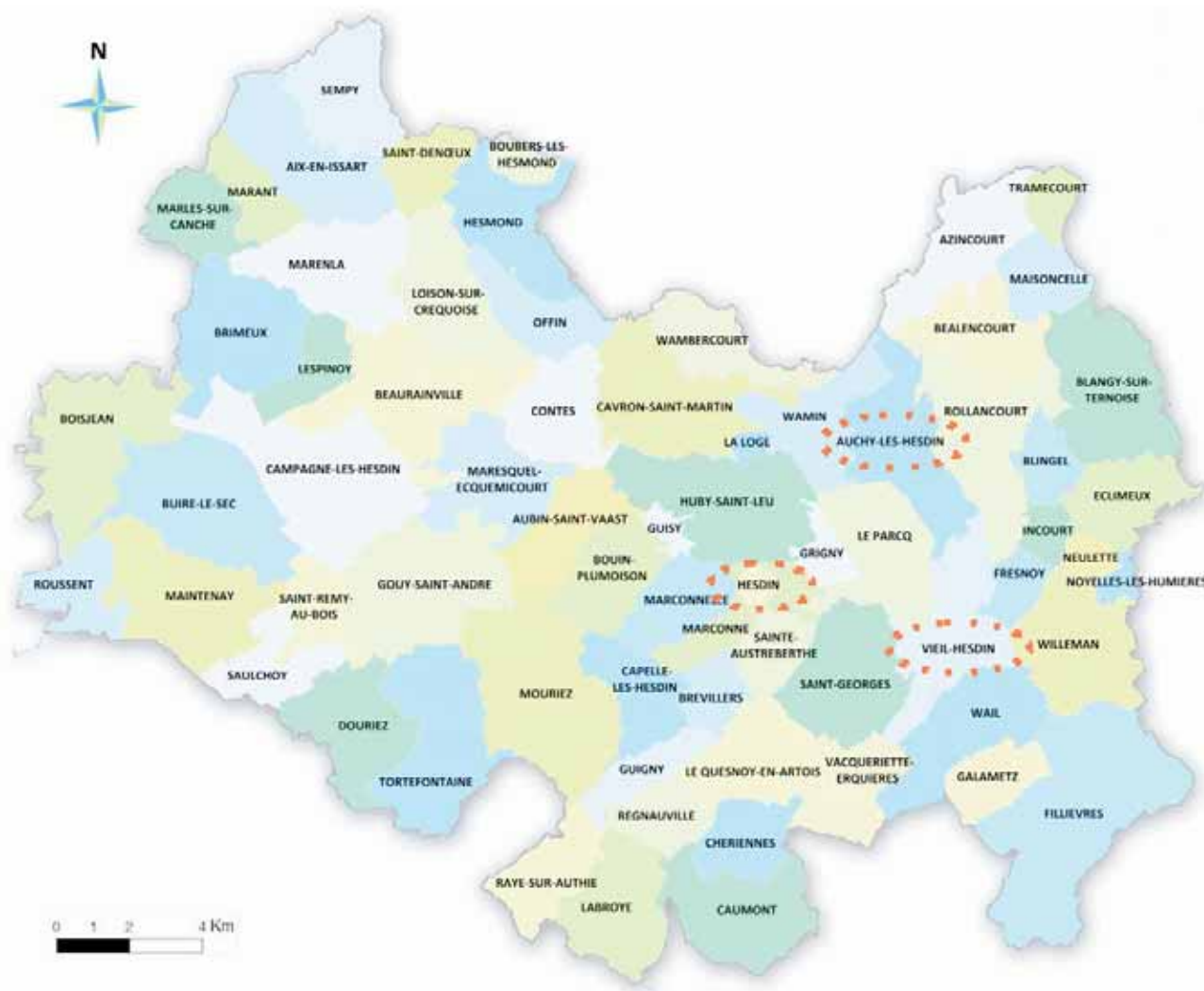
Sa carrière l'a mené à être actif aux deux derniers Country Music Awards à Nashville et il a apparu à l'émission d'Éric Salvail à la station V l'automne dernier. Il part en tournée ne sachant pas trop où l'aventure le conduira en déclarant: « Je vais partout où les gens veulent entendre ma musique ».



Qu'est-ce que Les 7 Vallées Comm?

La Communauté de Communes des « 7 Vallées Comm » est issue de la fusion de trois communautés de communes : Canche Ternoise, Hesdinois et Val de Canche et d'Authie et fait partie du Département du Pas-de-Calais.

Le nouveau territoire, Les 7 Vallées Comm, a été créé le 1^{er} janvier 2014 suite à la loi du 10 décembre 2010 et est constitué de 69 communes comprenant 29 450 habitants. Il est considéré comme le poumon vert du Pas-de-Calais car l'eau et la nature sont omniprésentes sur ce territoire de 500 km carrés à une demi-heure de la côte d'Opale. Il est arrosé par sept cours d'eau : deux fleuves se jetant dans la Manche, la Canche et l'Authie, et cinq rivières, la Ternoise, la Planquette, la Créquoise, le Bras de Brosne et l'Embryenne.



Dans les 7 Vallées Comm, les communes de Hesdin, Vieil-Hesdin et Auchy-lès-Hesdin sont très rapprochées l'une de l'autre. Hesdin est à 6 km au sud-ouest d'Auchy-lès-Hesdin et à 5,7 km au nord-ouest du Vieil-Hesdin. Auchy-lès-Hesdin n'est distant que de 5,4 km du Vieil-Hesdin. C'est donc dire que la famille de Jean Robitaille et de Martine Cormont connaissait bien cet environnement restreint. Il faut se souvenir aussi que Jean était laboureur et qu'il devait travailler sur plusieurs fermes de la région.

Qu'est-ce que Les 7 Vallées Comm? (suite)

C'est donc une région ayant de beaux atouts touristiques qui s'appuient sur des producteurs locaux, des restaurateurs qui favorisent le terroir, des propriétaires de gîtes, des chambres d'hôtes, des campings et des hôtels dynamiques. Elle comprend les agglomérations du Vieil-Hesdin, Hesdin et Auchy-lès-Hesdin, où a probablement vécu notre famille ancestrale de Jean Robitaille et de Martine Cormont. C'est donc un endroit de choix pour les Robitaille d'Amérique qui veulent entreprendre un séjour au pays de leurs ancêtres.



Association et Facebook



Avec le développement phénoménal de Facebook, l'Association veut se servir de ce moyen de communications pour supporter son virage électronique. On dit toutes sortes de choses sur Facebook. Certains en sont passionnés à l'aveuglette. D'autres ont tellement peur des dérapages qu'ils n'osent même pas y toucher. Entre les deux extrêmes, il y a un juste milieu qui, avec prudence, peut être intéressant.

L'Association a l'intention de partir un groupe qui favoriserait l'échange de données généalogiques, de renseignements et de nouvelles entre Robitaille. Mais il faut s'organiser. Nous aimerions réunir quelques heures par mois un petit groupe qui utilisent régulièrement Facebook pour déterminer :

- ❖ les critères pour former un groupe à caractère familial
- ❖ les paramètres pour se mettre à l'abri de mauvaises surprises
- ❖ la façon d'opérer et d'entrer en contact avec les amis
- ❖ le type de formation à donner pour guider les débutants.

Si vous avez des aptitudes et le goût d'aider les gens de notre famille élargie, contactez un des membres de la direction que vous connaissez ou via notre site web.

L'histoire d'une branche de Robitaille qui a migré de L'Ancienne-Lorette à Lévis (1^{er} article)

Par Jocelyne Paquet, Lévis

NDLR : L'auteur de cette série d'articles est une grand-mère qui est apparentée par alliance à un Robitaille. Elle a réalisé un rêve, celui de laisser à ses petits-enfants l'histoire et la généalogie de leurs familles dont l'une est Robitaille. Nous l'avons connue lors de ses recherches sur notre famille. Nous avons trouvé que son travail pourrait être un exemple à suivre pour tous les grands-parents qui veulent laisser un héritage intangible à leur descendance. Le fruit de ses recherches pourrait aussi servir à d'autres chercheurs dans le domaine du patrimoine familial. Nous remercions grandement madame Jocelyne Paquet de permettre la publication de ces articles dans *Les Robitaileries*.

Dans ce premier article, après un court rappel sur la première génération, les données concernent les trois générations suivantes. Il est malheureusement constaté que le taux de mortalité des jeunes enfants est très élevé.

Première génération en Amérique

- ❑ **Pierre Robitaille (1652-1715) marié avec Marie Maufait (1660-1736) d'après le contrat de mariage du 5 mai 1675**

L'histoire de ce couple et celle des trois autres frères de Pierre ont déjà été publiées dans *Les Robitaileries*. Elles peuvent être consultées sur le site web de l'Association www.robitaille.org



Il s'agit de la maison du couple Pierre Robitaille et Sophie Voyer, bâtie vers 1830 par Pierre Robitaille de la 6^e génération, descendant du premier Pierre Robitaille arrivé en Amérique en 1670. Elle était située sur le lot 522 à Champigny. Elle a été démolie en 1898 peu de temps après que cette photo ait été prise par "La Maison Livernois"

Deuxième génération

- ❑ **André Robitaille (1678-1737) marié en secondes noces avec Françoise Catherine Chevalier (1689-1748) le 11 septembre 1713 à Notre-Dame-de-Foy**

André : l'aîné de la famille, né le 16 juillet 1678, décédé le 15 janvier 1737. Il est né et décédé à L'Ancienne-Lorette dans la région de Québec. Il a été baptisé par le père Chaumonot, missionnaire exerçant la fonction de curé de la paroisse de L'Ancienne-Lorette. *Une rue de cette paroisse porte le nom Chaumonot aujourd'hui.*

Il a épousé en premières noces, à L'Ancienne-Lorette, le 19 janvier 1706, Marguerite Hamel, décédée le 31 mars 1711 à l'âge de 26 ans. Ils ont eu 3 enfants : André (1706-1749), Pierre (1708 -), Jean-Baptiste (1710-1749).

En secondes noces, il a épousé à Notre-Dame-de-Foy, le 11 septembre 1713, Françoise Marie-Catherine Chevalier, née le 20 novembre 1689 à Neuville, décédée le 3 décembre 1748 à L'Ancienne-Lorette. Elle était la veuve de Denis Massé (1678-1712) qu'elle avait épousé le 16 août 1708 à Ste-Foy, et avec qui elle avait eu 2 enfants : Denis-Joseph en 1709 et Marie-Françoise en 1712. De ce nouveau mariage Robitaille – Chevalier, sont nés 10 enfants.

Donc, en résumé, André a eu 3 enfants avec sa première épouse, Françoise en a eu 2 avec son premier époux et André et Françoise en ont ajouté 10 nouveaux, issus de leur mariage.

Étant devenus veuf et veuve alors que leurs enfants de leur premier mariage respectif étaient en bas âge, toute cette petite marmaille a formé une nouvelle famille avec de nouveaux rejetons qui se sont

ajoutés. Ceci fait donc un compte total de 15 enfants.

Voici la liste des dix enfants issus du second mariage :

- ❖ Marie-Charlotte née le 22 août et décédée le 25 septembre 1714
- ❖ Marie-Charlotte née le 11 octobre 1715 et mariée le 18 novembre 1743 à Jean Cus-taud de Montréal
- ❖ Louis-Joseph né le 8 octobre 1717 et marié le 26 novembre 1742 à Marguerite Hamel
- ❖ Marie-Catherine née le 31 juillet 1719 et mariée le 29 novembre 1749 à Michel Plamondon
- ❖ François né le 27 juin et décédé le 3 octobre 1721
- ❖ Marguerite née en 1722 et mariée le 26 novembre 1742 à Joseph-Charles Hamel
- ❖ Michel né en 1724 et marié le 30 juin 1751 à Madeleine Robitaille
- ❖ Marie-Catherine née le 1er novembre 1727
- ❖ François né en 1729 et marié le 26 janvier 1750 à Angélique Chartrain
- ❖ Jean-Marie né le 29 septembre 1731 et marié en 1752 à Agathe Gauvin



Cette maison qui date de 1886 a été construite tout près de l'endroit où est situé le monument en hommage aux ancêtres Robitaille sur la terre ancestrale dans le parc Robitaille. Les arbres sont encore là. La maison a été démolie en 1991.

Troisième génération

- ❑ **François Robitaille (1729-1791) marié avec Marie-Angélique Chartrain (1735-1795) le 26 janvier 1750 à L'Ancienne-Lorette**

François : né à L'Ancienne-Lorette, le 26 juin 1729, décédé le 6 juin 1791 à l'âge de 61 ans. Il a épousé à L'Ancienne-Lorette, le 26 janvier 1750, Marie-Angélique Chartrain, née en 1735 et décédée en 1795.

Ils ont eu 11 enfants, tous nés à L'Ancienne-Lorette. Plusieurs d'entre eux sont décédés en très bas âge.

- ❖ Marie-Françoise-Angélique : née le 10 avril 1751, décédée en 1752. A vécu un an à peine.
- ❖ Marie-Catherine : née le 6 juillet 1753. Elle serait peut-être décédée en 1847 (mais je n'ai pas de certitude).
- ❖ Marie-Louise : née le 7 août 1755, décédée le 30 décembre 1811 - mariage le 11-07-1780 avec Jean-Baptiste Plamondon (1755-1817).
- ❖ Jean-Marie : né le 7 février 1759, sépulture le 14 juillet 1759. Il n'a vécu que quelques mois.
- ❖ Jean-Louis : né le 19 février 1761, sépulture le 27 février 1762. Il a vécu à peine un an.
- ❖ Marie-Josèphe : née le 20 mars 1763, décédée le 20 août 1765. Elle a vécu un peu plus de 2 ans.
- ❖ **Louis** : né le 16 septembre 1764, décédé en mars 1817 - mariage avec Cécile Guay.

- ❖ François : né le 16 janvier 1766, décédé le 22 juillet 1822 - mariage à Québec le 13 février 1787 avec Marguerite Vincent (1765-1818).
- ❖ Joseph : né le 19 novembre 1768 - mariage le 09-08-1790 avec Marie-Joséphite Drolet (née vers 1770). Ils ont eu 7 enfants.
- ❖ Pierre : né le 30 octobre 1773, décédé à L'Ancienne-Lorette le 10 avril 1852 - mariage à L'Ancienne-Lorette, le 27-01-1795 avec Geneviève Fluet (née en 1775). Ils ont eu 3 enfants avant 1800, Geneviève (10-12-1795), Pierre (13-02-1797), un autre mort à la naissance (8-02-1799). Guillaume (l'ancêtre de *Patrice Robitaille* * est né le 14 janvier 1816, décédé le 4 octobre 1883 - mariage le 26 octobre 1835 avec Félicité Plamondon (1817). Ils étaient tous les 2 mineurs au moment de leur mariage). Ils ont eu 10 enfants.
- ❖ Jacques : né approximativement en 1801, décédé le 28 juin 1846 à St-Augustin-de-Desmaures - mariage à L'Ancienne-Lorette le 30-01-1826 avec Charlotte Tardif (née en 1803).

*Le comédien Patrice Robitaille descend de cette lignée de Robitaille.

Quatrième génération

- ❑ **Louis Robitaille (1764-1817) marié avec Cécile Guay-Guillet (1769-1832) le 1er août 1791 à Saint-Joseph-de-la-Pointe-Lévis**

Louis : (tanneur), né le 16 septembre 1764 à L'Ancienne-Lorette, décédé à l'âge de 53 ans, le 20 mars 1817 à St-Joseph-de-la-Pointe-Lévis. Inhumé le 22 mars 1817. Il a épousé à St-Joseph-de-la-Pointe-Lévis le 1^{er} août 1791, Cécile Guay, née à Lévis le 16 septembre 1769, décédée à St-Joseph-de-la-Pointe-Lévis le 24 septembre 1832. Elle était la fille de Joseph-Jean Guay (1731-1821) et Angélique Turgeon (1736-) mariés le 26 novembre 1755.

Ils ont eu 11 enfants tous nés à St-Joseph-de-la-Pointe-Lévis : Cinq sont morts en très bas âge. Deux autres sont morts dans la vingtaine. Seulement quatre ont atteint l'âge adulte et se sont mariés.

- ❖ Cécile : née le 19 juin 1792, décédée le 24 juillet 1792. Elle n'a vécu qu'un mois environ.
- ❖ Louis : né le 25 juillet 1793, décédé le 7 septembre 1793. A vécu 1½ mois.
- ❖ Louis-Édouard : né le 23-08-1794, décédé le 02-10-1794. Il a vécu à peine un mois et quelques jours.
- ❖ François : né le 29 novembre 1795, décédé le 3 décembre 1860 - mariage à Lauzon le 24-10-1820 avec Marie-Angélique Bourassa (1797-1873), fille de Michel Bourassa et Louise Royer. Ils ont eu 8 enfants dont Marie-Mathilde (1828-1899) décédée à Détroit, Michigan, U.S.A. Elle avait épousé à Lauzon le 20-07-1847, Louis-Amable Samson (1830-1882).
- ❖ Augustin : (tanneur et charpentier), né le 26 septembre 1797, décédé le 1er avril 1847 - mariage le 31 juillet 1821 avec Marie-Françoise Bégin (1798-). Ils ont eu un enfant: Marie-Françoise (18-09-1822). Il a exercé le même métier que son père, celui de tanneur.
- ❖ Pierre : né le 2 septembre 1799, décédé le 4 juillet 1869 - mariage à Lauzon le 24-09-1822 avec Françoise Lecours.
- ❖ Angèle : née le 20 septembre 1801 - mariage le 21-08-1821 avec François Lécuyer (1801-1888).
- ❖ Louise : née le 19 juin 1803, décédée le 17 septembre 1803. A vécu un peu moins de 3 mois.
- ❖ Jean : né le 26 mai 1805, décédé le 7 mai 1831 à l'âge de 26 ans.



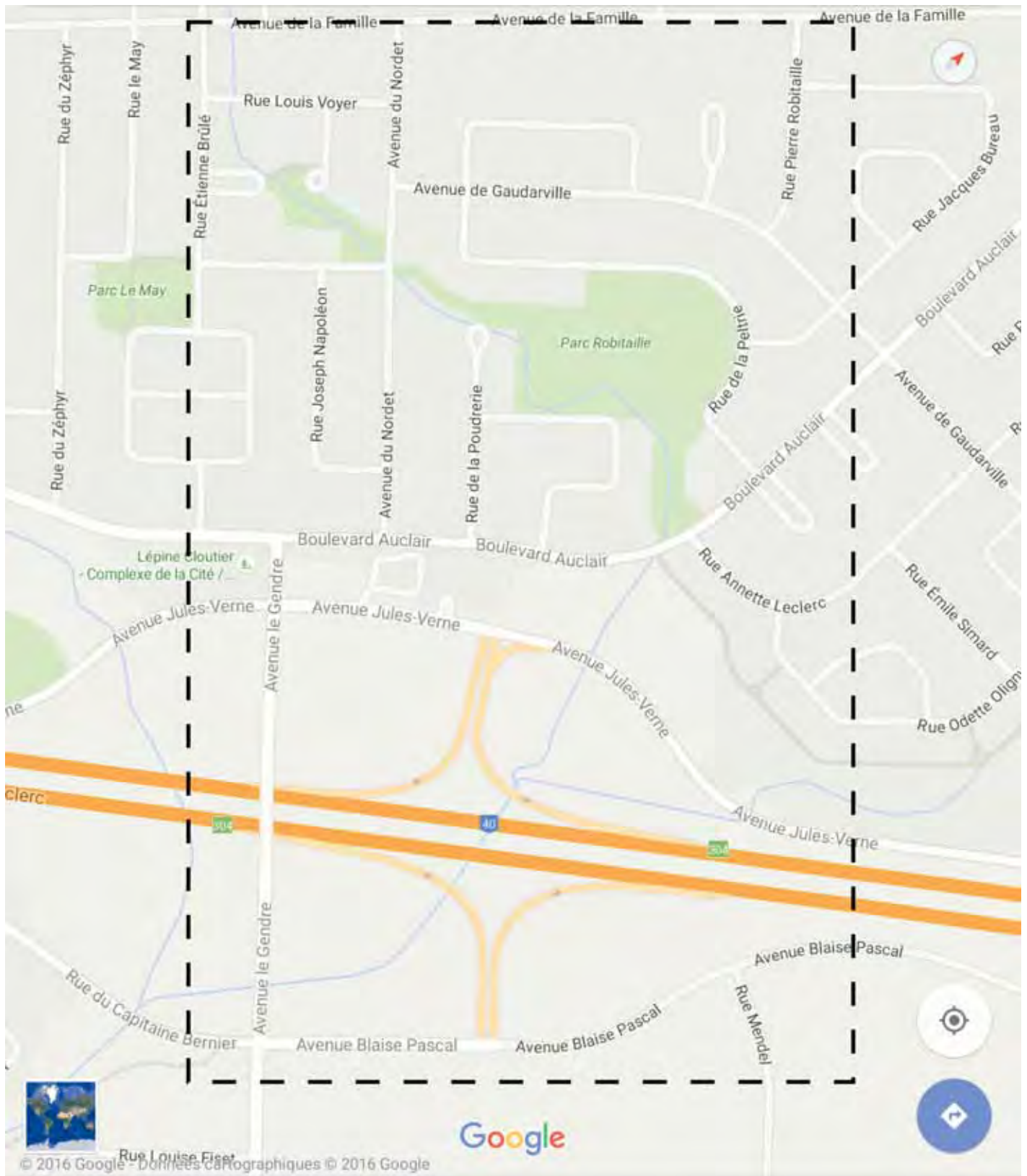
Un monument à la mémoire des quatre frères Robitaille a été érigé sur la terre ancestrale (autrefois L'Ancienne-Lorette) dans le parc Robitaille. On aperçoit à l'extrême droite un frêne avec des restants de chaux à sa base derrière lequel avait été érigée la maison de 1886.

- ❖ Édouard : né le 29 décembre 1807, décédé le 23 septembre 1832 à l'âge de 25 ans.
- ❖ Anonyme : né le 25 octobre 1808, décédé le 27 octobre 1808. Il n'a vécu que 2 jours à peine.

Suite au prochain numéro, où les générations 5, 6 et 7 seront traitées.



Ruisseau St-Michel qui traversait la terre ancestrale et qui se jetait dans la rivière du Cap-Rouge, et de là vers le St-Laurent.



Carte récente montrant l'emplacement approximative de la terre ancestrale portant le no de lot 404 sur la carte de Gédéon Catalogne de 1709. Pierre (1ère génération) avait alors acheté les terres adjacentes de ses frères Jean et Nicolas, ce qui faisait de lui le propriétaire de la plus grande terre de L'ancienne-Lorette. De forme rectangulaire, elle mesurait neuf arpents de front sur une vingtaine de profondeur.

Nouvelles du Manitoba

Par Édith Deleurme, Notre-Dame-de-Lourdes, Manitoba

Quelques nouvelles d'Albert et d'Édith Deleurme de Notre-Dame-de-Lourdes, Manitoba. La mère d'Albert est Maria Robitaille qui était la fille de Joseph Robitaille et de Parmélia Cayer. Joseph Robitaille était le fils de Michel Robitaille et de Marie Vallières de L'Ancienne-Lorette, Québec, qui s'épousèrent en 1899 à Lowell, Mass. Ils vinrent s'établir en 1902 avec deux enfants à Notre-Dame-de-Lourdes, Manitoba. Ils élevèrent une famille de dix enfants. Maria, qui est parmi les derniers enfants, décéda à l'âge de 97 ans en 2010 et son époux Joseph Deleurme la précéda le 26 octobre 2003, âgé de 91 ans.



Rencontre lors des 80 ans d'Albert Deleurme avec son épouse Édith et leurs enfants et conjoints

Pour Albert, l'année commença par une fête surprise pour ses 80 ans, (il naquit le 6 février 1935). Cette fête, organisée par nos enfants, eut lieu chez Roseline et Michael dans leur maison qui est grande ainsi que le sous-sol. Samedi après la messe dominicale de 5h pm, Roseline avait demandé à son père de passer chez eux pour vérifier la laveuse qui ne fonctionnait plus. En arrivant chez elle je me dis : « Pourquoi la voisine a tant de voitures stationnées chez elle car je ne croyais pas que leur maison était finie de construire ». On entre. Point de bruit. Maison très propre. Toute démontée, Roseline s'exclame : « Viens Dad au sous-sol.



Des grands-parents fiers de leurs nombreux petits-enfants et arrière-petits-enfants



Édith à gauche avec son frère et ses soeurs de la famille Rocquigny

Cette fameuse machine me donne de la difficulté ». On descend les marches. Je suis Albert. Surprise ! Très émus tous les deux. La cave était remplie de monde. Toute notre famille était présente. Plusieurs photos furent prises. En voici deux : une de nous prise avec nos petits-enfants, deux arrière-arrière-petits-enfants et nos deux adoptés, la deuxième photo est celle de nos enfants avec époux/épouse.

Le 26 juin, deux autres petits-enfants ont reçu le diplôme de la douzième année à leur graduation. Toujours très fiers d'eux surtout que notre Jacqueline, en plus de divers certificats, a reçu la médaille d'honneur du lieutenant-gouverneur. Elle est la quatrième à recevoir cette médaille au cours des années.

Nous avons eu une grande réunion de la famille de mes parents Hilaire et Nathalie de Rocquigny cet été durant une longue fin de semaine. Cela eut lieu au parc de jeu à Saint-Claude. Tous les onze enfants étaient présents. Nous remercions le Bon Dieu d'être encore tous vivants. Nous avons perdu nos parents étant encore bien jeunes. Une foule de 182 personnes assista à la rencontre. Nous nous rencontrons tous les cinq ans. Ce sont des rencontres inoubliables pour reconnaître nos neveux et nièces et de réaliser comme la famille continue à s'agrandir. Trois membres de ma famille ont épousé trois descendants de la famille Robitaille : mon mari Albert, Arthur époux décédé de Monique, ainsi que Germaine, épouse de Guy mon frère. Après une visite à la ferme de nos parents, nous prîmes plusieurs photos. Voyez la troisième photo de nous onze. De gauche à droite debout : Édith Deleurme, Claudette Philippe, Louise Patraschuk, Alice Durand, Solange Pauls, Monique Deleurme, Guy de Rocquigny. Devant : Nicole Bérard, Rosine Faucher, Michelle Dheilly, Lorraine Binne.



Édith et Albert à leur 55^e anniversaire de mariage

Nos enfants ont fêté notre 55^e anniversaire de mariage durant une fin de semaine dans la ferme de notre fils Luc et de son épouse Lise. Plusieurs roulottes nous hébergeaient pour la nuit, d'autres retournaient chez eux, étant qu'à un mille du village. Beaucoup d'activités furent organisées : golf une matinée dans un village proche, des jeux de toutes sortes. Une « hot tub » sur remorque fut empruntée pour la fin de semaine. Plusieurs en ont profité, surtout les jeunes et les enfants, mais pas Albert. La piscine ne l'intéresse pas. Un délicieux repas en commun fut servi par un pourvoyeur, suivi d'un joli gâteau garni pour notre anniversaire. Ce fut une très

belle rencontre de notre famille. (Photo de nous deux, Albert et Édith avec notre gâteau)

Nous avons assisté au mariage de notre petit-fils Jacques avec Nikki Bernard cet été. Jacques fut le premier des petits-enfants à se marier mais ce ne sera pas le dernier. Les mariages font juste commencer. Nous en avons un autre, David, qui va se marier le 7 août prochain. Nous vieillissons, mais la santé est bonne encore. Nous remercions le Bon Dieu de tous ses bienfaits.

Olivier Robitaille, vice-président d'Axis4 Media

Fondée à Québec en 2014, Axis4 Media est une jeune compagnie en technologie de l'affichage numérique qui a inventé un nouveau logiciel permettant de diffuser des photos, des vidéos et des applications tactiles sur des écrans géants transparents. Son client Bestseller Canada a permis de la propulser vers un avenir prometteur au Québec. On peut visualiser cette merveille dans ses boutiques de vêtements de mode danoise situées à quatre endroits: Carrefour Laval, Promenades St-Bruno, Galeries d'Anjou et Place Ste-Foy. C'est comme si l'on se trouvait devant un mur de 14 écrans équivalant à un téléviseur de 5,5 mètres.



Une vingtaine de mandats ont par contre déjà été réalisés au Canada, aux États-Unis et en Europe. Dannon a utilisé la technologie des écrans dans les portes des réfrigérateurs pour une campagne vantant ses produits laitiers. Le producteur californien Gallo a fait de même dans sa campagne de produits de vins dans une vingtaine de succursales de la SAQ.

Axis4 Media appartient à quatre propriétaires actionnaires dont **Olivier Robitaille** qui en est le vice-président.

Problème de cimetière

Par Florent Robitaille, Québec (Cap-Rouge)

NDLR : En 2003, le commandeur René de Québec s'est rendu compte que le monument funéraire de Théodore Robitaille au cimetière Belmont de Québec avait été vandalisé et que le risque de perdre tout souvenir de ce lieutenant-gouverneur du Québec était bien présent. L'Association avait alors décidé de devenir propriétaire du monument et responsable de son entretien car Théodore n'avait aucun descendant. Pour clarifier les clauses de l'entretien, le commandeur Florent a fait quelques recherches et découvre une complexe histoire de famille.

En lisant le contrat d'entretien des lots 179 et 87 du Cimetière Belmont, signé le 25 juillet 1935, je me suis rendu compte que le lot où est enterré Théodore Robitaille appartient aux successions de l'Honorable Théodore Robitaille et D^r Olivier Robitaille (M^{me} Théodore Robitaille). On sait que Théodore n'a pas eu de descendance mais Olivier en a eu puisqu'il était le grand-père de René de Québec.

Est-ce que Théodore et Olivier étaient parents? La réponse est oui et non.

Olivier Robitaille a épousé en premières noces Zoé-Louise Dénéchaud le 4 juin 1844 et il a ensuite épousé en secondes noces Charlotte-Adélaïde Verchères de Boucherville, le 26 octobre 1859. Charlotte-Adélaïde était la veuve d'Adolphe Quesnel qu'elle avait épousé le 21 septembre 1853.

Théodore Robitaille, quant à lui, a épousé Emma Quesnel le 6 novembre 1867. Or, Emma était la fille d'Adolphe Quesnel, le premier conjoint de la seconde épouse d'Olivier. Ce dernier en épousant la veuve Charlotte Quesnel devint le père adoptif de sa fille Emma.

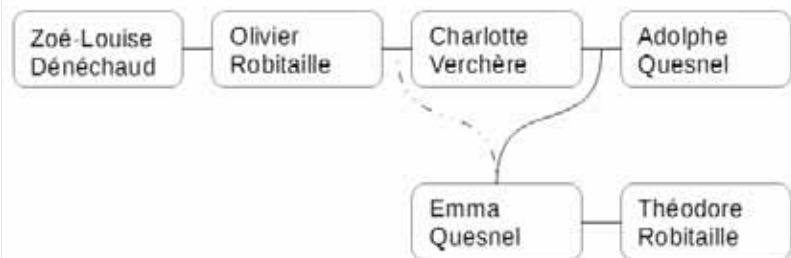
J'en viens donc à la conclusion qu'il n'y avait pas de lien de parenté directe entre Olivier et Théodore mais

Olivier était devenu le beau-père de Théodore, par alliance. Est-ce que ceci expliquerait pourquoi Emma Quesnel est enterrée dans le lot d'Olivier et non pas avec son mari Théodore?

Quelle histoire de famille!



Les trois artisans de la restauration du monument funéraire du lieutenant-gouverneur Théodore Robitaille : René Robitaille, président en 2002-2003, Paul-Eugène, qui a fourni la plaque et vu à son installation, et le commandeur René, petit-fils d'Olivier et responsable de ce projet.



■ Recherche généalogique

Si vous faites des recherches sur votre lignée de famille, vous pouvez adresser une demande d'information à l'Association en passant par notre site web www.robetaille.org. C'est gratuit pour les membres.

Vous pouvez aussi vous informer auprès de Jules Robitaille de Laval qui a une banque de plus de 35 000 noms. Vous pouvez le contacter par téléphone au numéro : 450 622-9485 ou par la poste à l'adresse suivante :

*Jules Robitaille
2840, Place du Cormoran,
Laval QC H7L 3T2.*

Il se fera un plaisir de vous aider.

□ Partenaire Internet

Devenez un Partenaire Internet de l'Association en vous inscrivant sur le formulaire mis sur notre site Web www.robetaille.org

Become an Internet Partner by filling the form found on our website www.robetaille.org

□ Participez à l'enrichissement du Patrimoine des Robitaille

Si vous avez des personnes de plus de 90 ans dans votre famille, contactez un membre du Conseil d'administration pour que l'on puisse l'interviewer et que son histoire fasse partie du Patrimoine des Robitaille.

Nous sommes également à la recherche d'histoires de vos ascendants. Certains ont vécu des expériences dignes d'être racontées et enregistrées dans les archives de notre Patrimoine.

Si vous êtes témoins d'aventures, d'anecdotes ou de réalisations d'un membre de votre famille, transmettez-nous la nouvelle.

L'ASSOCIATION DES FAMILLES ROBITAILLE INC.
650, rue Graham-Bell, Bur. SS-09
Québec, QC, G1N 4H5

CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Conseil de direction

Marc Robitaille, président,	(418) 661-4293
Sonia Robitaille, vice-présidente,	(418) 871-6379
Micheline Dussault, secrétaire	(418) 659-3361
Paul Robitaille, trésorier	(418) 687-1486

Membres du conseil

Louise Robitaille-Roy	(418) 661-5712
Marjolaine Michaud,	(418) 842-3664
Pierre Robitaille,	(418) 527-2352
Florent Robitaille,	(418) 657-6965

Commandeurs

Claire Robitaille-Gingras,	(418) 522-0503
Florent Robitaille,	(418) 657-6965
Nicole Robitaille,	(418) 660-3002
René Robitaille (Québec)	(418) 525-5627
René Robitaille (St-Lambert-L),	(418) 889-0074
Yvan Robitaille	(418) 651-2533

Représentant des États-Unis

Paul Robitaille, USA	(406) 586-3869
----------------------	----------------

COTISATION À L'ASSOCIATION :

25\$ pour un an, 45\$ pour deux ans

Abonnement électronique déterminé en 2017

Les Robitalleries #81 Volume 27 Numéro 3

ÉQUIPE DE PRODUCTION :

Jean, René, Henriette, Lorraine

ÉQUIPE DE TRADUCTION :

Johanne Boucher, David et René

PHOTOS :

Louise, Suzanne, René, Paul, sites Internet

Dans ces pages, le genre masculin est utilisé sans discrimination, mais seulement dans le but d'alléger le texte.

Prix du numéro : 3 \$ l'unité, frais de poste compris.

Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2016
Bibliothèque nationale du Canada
Bibliothèque nationale du Québec

2026-02-04

FORMULAIRE D'ADHÉSION À L'ASSOCIATION



■ **L'Association des familles Robitaille inc.**
650, rue Graham-Bell. Bur. SS-09
Québec, QC, G1N 4H5

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Ville _____ Province _____ Pays _____

Code postal _____ Tél.: (____) _____

Célibataire () Marié(e) () Religieux(se) () Veuf(ve) () Autre ()

Adresse courriel : _____

Date de naissance _____ Profession ou métier _____

☐ **Membre régulier (12 mois) : 25\$**

☐ **Membre régulier (24 mois) : 45\$**

L'adhésion inclut, s'il y a lieu, le conjoint et les enfants de moins de 18 ans qui demeurent à la maison. L'identification sur le formulaire servira pour l'émission de la carte de membre et la correspondance.

De ce montant, l'Association remet annuellement 1,50\$ par membre à la Fédération des association des familles du Québec.

Articles promotionnels

Articles / Items	Nombre / Quantity		Prix uni- taire / Unit price	Total
Stylos / Ball pen		x	3.00 \$	
Épinglettes / Pins		x	5.00 \$	
Porte-clés / Key Holder (avec lumière bleue / with blue light)		x	3.00 \$	
Jeux de cartes à motif bleu / Playing cards Blue deck		x	10.00 \$	
Jeux de cartes à motif rouge / Playing cards Red deck		x	10.00 \$	
Bulletins déjà parus / Published magazines (# 1-79)		x	3.00 \$	
Carte de souhaits avec la dernière maison ancestrale / Greeting card with the last ancestral house		x	2.50 \$	
Armoiries sur support cartonné / Hard-back Coat of Arms		x	10.00 \$	
Armoiries laminées / Laminated Coat of Arms		x	20.00 \$	
Chandail polo / Polosweater		x	25.00 \$	
Casquette / Cap		x	12.00 \$	
Signet avec loupe / Book marker with lens		x	4.00 \$	
Sous-total / Sub-total				
Frais de poste / Postage & handling (+ 20 %)				
TOTAL				

Joindre un chèque au montant de \$ fait à l'ordre de l'**Association des familles Robitaille inc.**
 Join a check for the amount of \$ made to **Association des familles Robitaille inc.**

Nom / Name

Adresse / Address

Téléphone / Phone number (.....)

Courriel / E-Mail

Salon annuel

Le Salon de généalogie de Laurier Québec devient le Salon de la Fédération des associations de familles du Québec et déménage aux Galeries Chagnon de Lévis.

Le Salon se tient les 26, 27 et 28 février 2016.

Il semble y avoir un engouement pour la généalogie car notre Association n'a pas pu obtenir un site pour un kiosque.



Invitation à notre brunch

L'Association organise un brunch convivial

le dimanche 6 mars à 9 h 30

**au restaurant St-Germain de Sillery,
coin Sheppard et Chemin St-Louis, Québec.**

Pour information et réservation avant le **1^{er} mars**, contactez :

- ❖ Pierre Robitaille tél: 418 527-2352
ou courriel: probitail@videotron.ca
- ❖ Marc Robitaille tél: 418 661-4293
ou courriel: marc.robitaille123@videotron.ca



Pour souligner l'arrivée du printemps

Postes Canada
Numéro de convention 41621017 de la Poste-publication
Retourner les blocs adresses à l'adresse suivante :
Fédération des associations de familles du Québec
650, rue Graham-Bell, Bur. SS-09
Québec, QC, G1N 4H5
Imprimé – Printed matter surface